

Si



**UNHCR
ACNUR**

La Agencia de la ONU
para los Refugiados

#RefugiArte

#RefugiArte

La crisis de refugiados ilustrada por
artistas latinoamericanos



Ilustración de tapa
Fragmento de la obra de Pablo Bernasconi
Argentina

#RefugiArte – La crisis de refugiados ilustrada por artistas latinoamericanos

En el marco del 50º aniversario de la Oficina Regional del ACNUR para el Sur de América Latina, que cubre Argentina, Bolivia, Chile, Paraguay, Perú y Uruguay se ha invitado a varios artistas de la región a sumarse a la conmemoración a través de una obra que refleje la crisis global de refugiados.

Más de 40 artistas de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay han compartido una ilustración para dar testimonio sobre la odisea de las personas que huyen de la guerra, la violencia o la persecución, en muchos casos arriesgando su vida, cruzando mares o caminando miles de kilómetros hasta llegar a un lugar seguro.

El objetivo de esta acción cultural es ayudar a concientizar y difundir, a través del arte, sobre las necesidades de protección de las personas refugiadas y desplazadas internas afectadas por la violencia, discriminación e intolerancia en el mundo. También, acercar esta temática a la sociedad para promover actitudes positivas hacia esta población.

ACNUR, agencia humanitaria y apolítica establecida en 1950, trabaja en la actualidad para velar por los derechos de más de 60 millones de personas desplazadas forzosamente, de las cuales, casi la mitad son niños y niñas.

#RefugiArte: A crise de refugiados ilustrada por artistas latino-americanos

No marco do 50º aniversário do Escritório Regional do ACNUR para o Sul da América Latina, que cobre Argentina, Bolívia, Chile, Paraguai, Peru e Uruguai, foram convidados vários artistas da região para se juntarem à comemoração por meio de uma obra que refletia a crise global de refugiados.

Mais de 40 artistas da Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Equador, Paraguai, Peru e Uruguai compartilharam uma ilustração com sua visão sobre a odisseia das pessoas que fogem das guerras, da violência ou da perseguição, em muitos casos arriscando suas vidas, atravessando mares ou caminhando milhares de quilômetros até chegar a um lugar seguro.

O objetivo desta ação cultural é ajudar a conscientizar e difundir, por meio da arte, as necessidades de proteção dos refugiados, deslocados internos afetados pela violência, discriminação e intolerância no mundo. Procura-se também aproximar a sociedade desta temática, promovendo atitudes positivas em relação a esta população.

O ACNUR, agencia humanitária e apolítica estabelecida em 1950, trabalha atualmente para assegurar os direitos de mais de 60 milhões de pessoas forçadas a deslocar, das quais, quase a metade é composta por meninos e meninas.

#RefugiArte – The Refugee Crisis illustrated by Latin American artists

In the framework of the 50th Anniversary of the UNHCR Regional Office for Southern Latin America which covers Argentina, Bolivia, Chile, Paraguay, Peru and Uruguay, various regional artists have been invited to join the commemoration by producing illustrations that reflect the global refugee crisis.

More than 40 artists from Argentina, Bolivia, Brazil, Chile, Ecuador, Paraguay, Peru and Uruguay have shared their artwork as testimony of the odyssey of individuals escaping war, violence or persecution. Individuals who in many cases are putting their lives at risk by crossing seas or walking for thousands of kilometres in search of a secure environment.

The objective of this cultural activity is to help raise awareness and spread the word, through art, on the protection needs of refugees and internally displaced persons around the world who are affected by violence, discrimination or intolerance. It also serves to make the topic more accessible to society and promote a positive attitude towards this marginalized population.

UNHCR is an apolitical humanitarian agency established in 1950, currently looking out for the rights of more than 60 million forcibly displaced persons, almost half of whom are children.

#RefugiArte nació como una iniciativa de la Oficina Regional para el Sur de América Latina del ACNUR.

#RefugiArte started as an initiative of UNHCR's Regional Office for Southern Latin America. It was conceived on 20 June 2015 in the framework of World Refugee Day. Back then, various artists expressed their solidarity through the publication of illustrations regarding the dramatic situation in which millions of refugees live. For example, Argentinian artist Pablo Bernasconi, who at the request of UNHCR published his work in one of the most widely distributed newspapers in Argentina.

This was the starting point that drove other artists in the region to become involved in this initiative, which later became an itinerant exhibition. The exhibition was presented at various venues in Argentina, Chile, Ecuador and Peru, with the aim of raising awareness and visibility, through art, of the protection needs of refugees and other people affected by violence, discrimination and intolerance in major humanitarian crises.

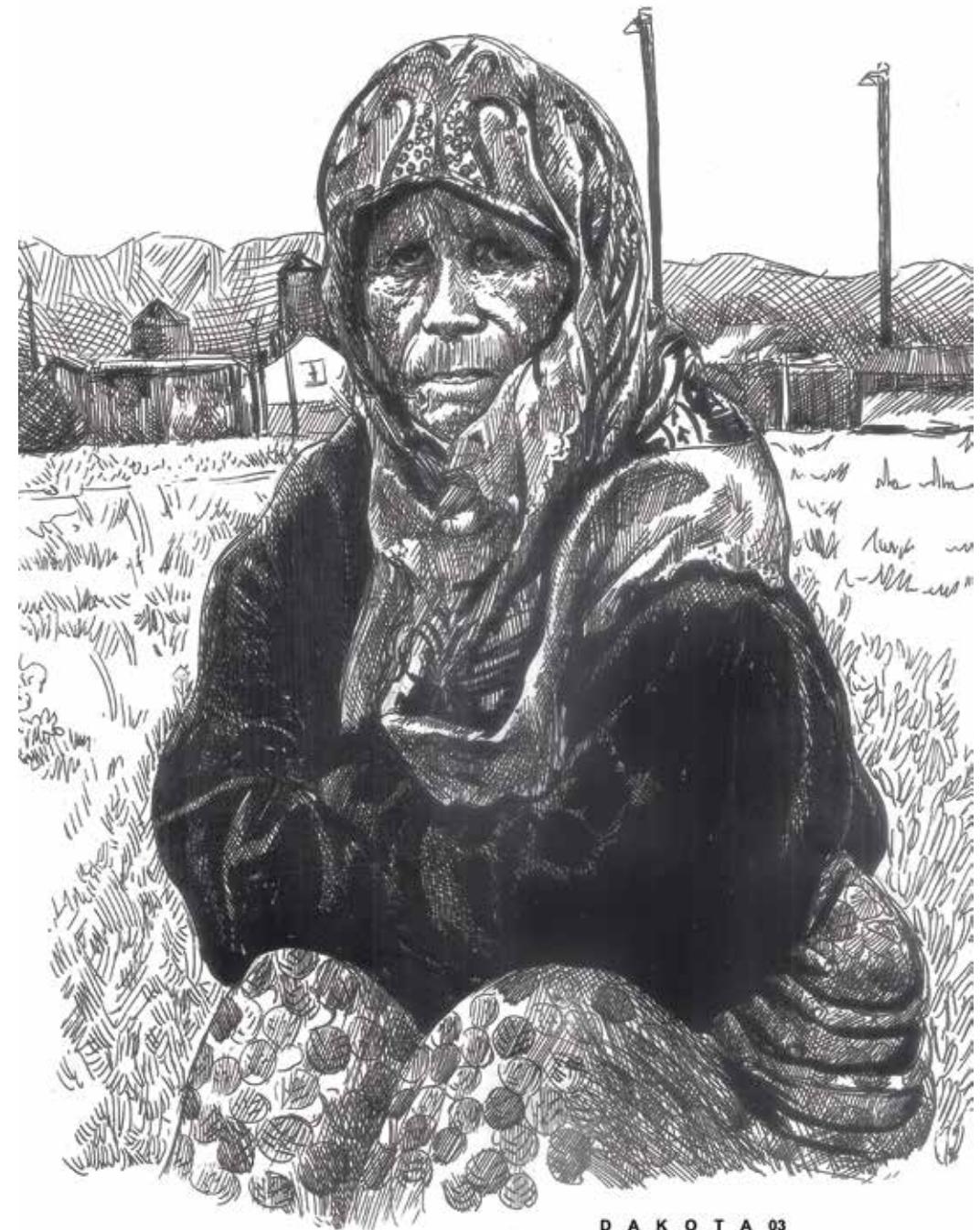
#RefugiArte nasceu como uma iniciativa do Escritório Regional para o Sul da América Latina da ACNUR. Ele começou a tomar forma no dia 20 de Junho de 2015 no âmbito do Dia Mundial dos Refugiados. Naquela época, vários artistas expressaram sua solidariedade com a publicação de ilustrações que mostram a situação dramática em que milhões de refugiados viveram e ainda vivem. Foi o caso do artista argentino Pablo Bernasconi que, a pedido da ACNUR, publicou seu trabalho em um dos jornais mais distribuídos pela imprensa nacional Argentina.

Este foi o ponto culminante que levou outros artistas da região a aderirem a esta iniciativa, que foi transformada em uma exposição itinerante. A exposição esteve presente em vários lugares da Argentina, do Chile, do Equador e do Perú, com o objetivo de destacar e sensibilizar através da arte sobre as necessidades de proteção dos refugiados e outras pessoas afetadas pela violência, discriminação e intolerância em grandes crises humanitárias.

Comenzó a gestarse el 20 de junio de 2015 en el marco del Día Mundial del Refugiado. En ese entonces, varios artistas expresaban su solidaridad mediante la publicación de ilustraciones frente a la dramática situación que vivían, y aún viven, millones de refugiados. Fue el caso del artista argentino Pablo Bernasconi, quien a solicitud del ACNUR publicó su obra en uno de los diarios de mayor distribución de la prensa nacional argentina.

Este fue el puntapié que llevó a convocar a otros artistas de la región a sumarse a esta iniciativa, que luego se transformó en una exposición itinerante. La muestra estuvo presente en diferentes espacios en Argentina, Chile, Ecuador y Perú, con el objetivo de visibilizar y concientizar a través del arte sobre las necesidades de protección de los refugiados y otras personas afectadas por la violencia, la discriminación y la intolerancia en grandes crisis humanitarias.

ACOSTA, Daniel
Argentina



DAKOTA 03

ALTVATER, Sarah
Brasil



ALTVATER, Sarah
Brasil



ALVEZ, Andrés
Argentina



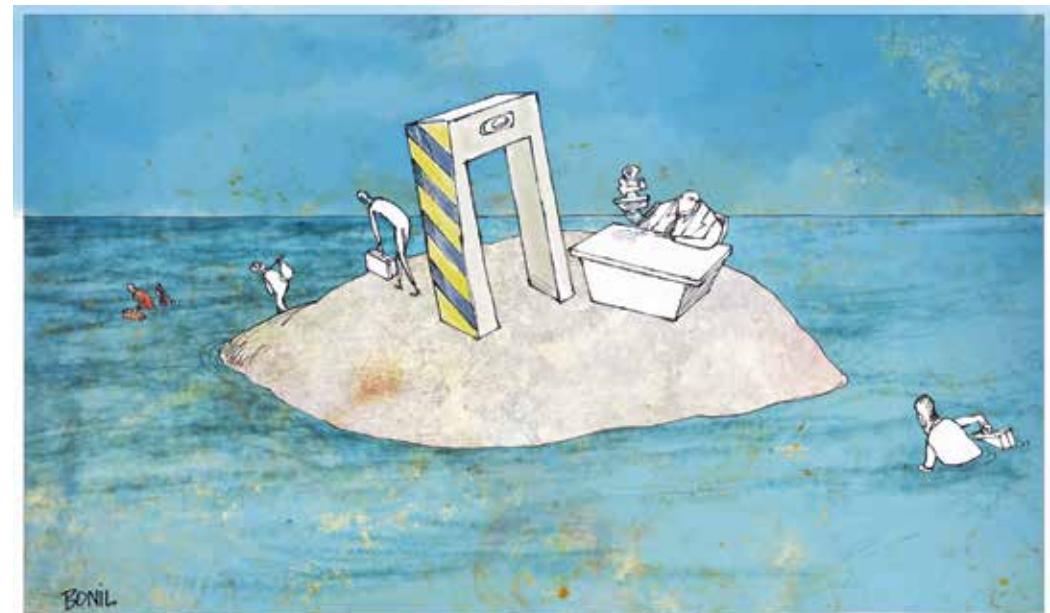
ANGELI
Brasil



BERNASCONI, Pablo
Argentina



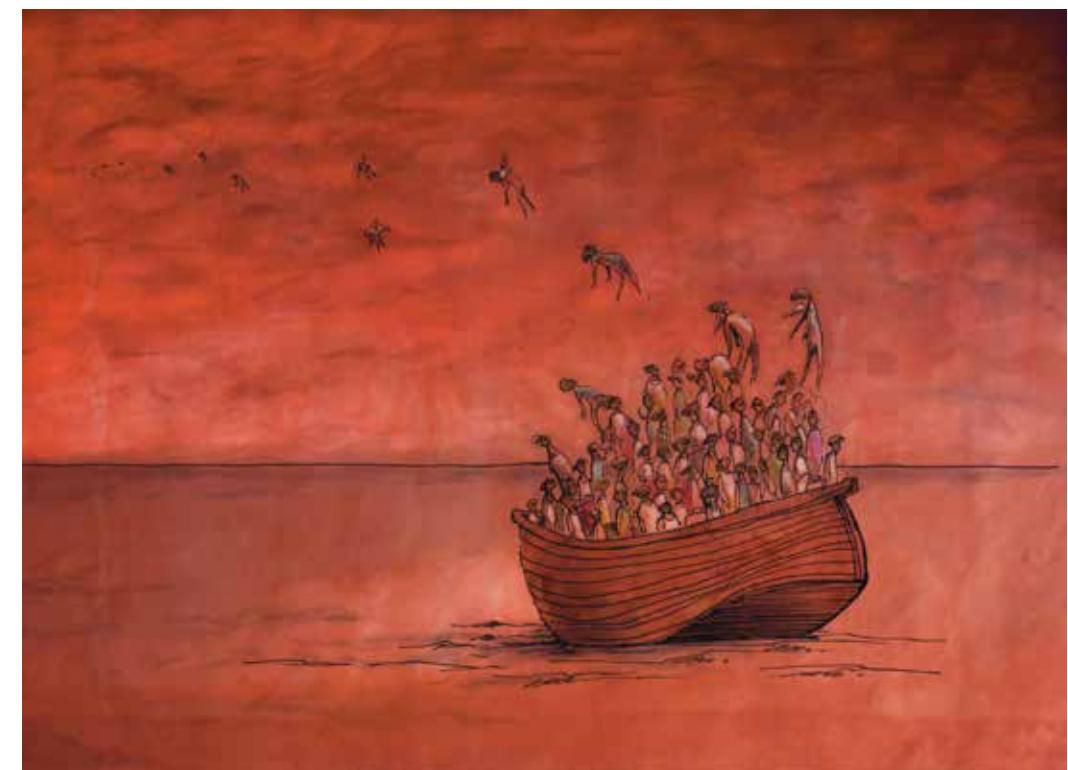
BONIL
Ecuador



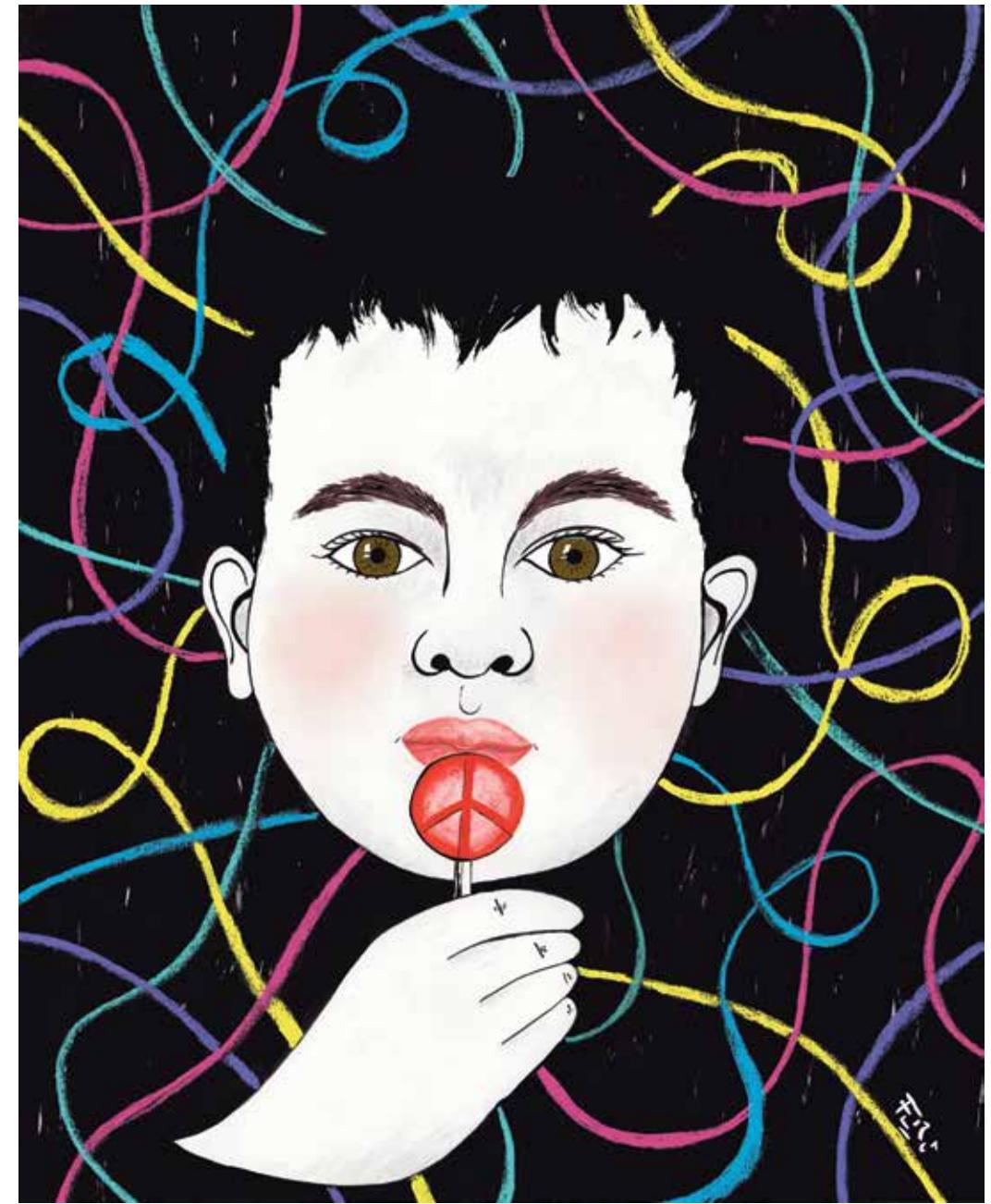
BONIL
Ecuador



BONIL
Ecuador



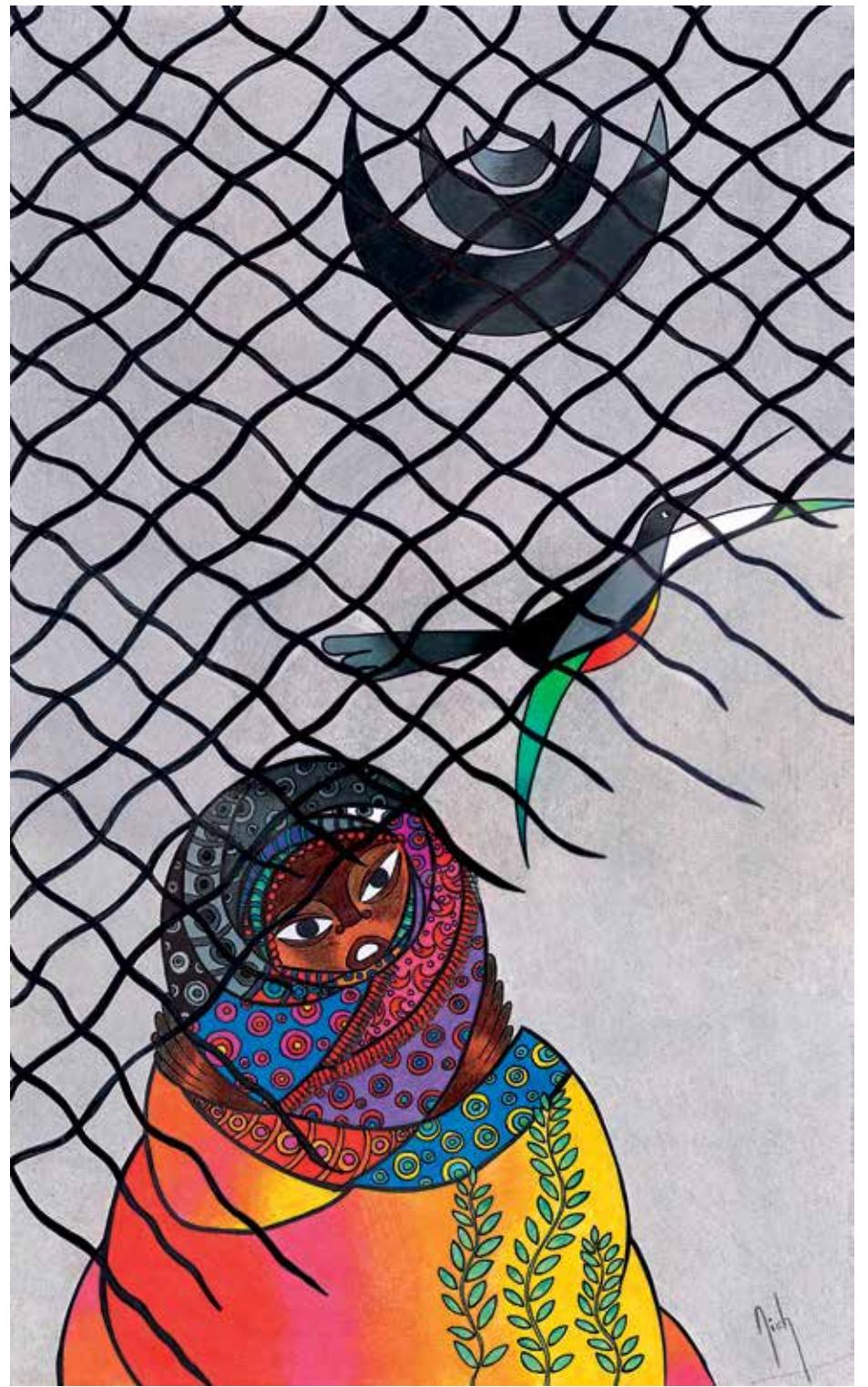
COHEN, Fernanda
Argentina



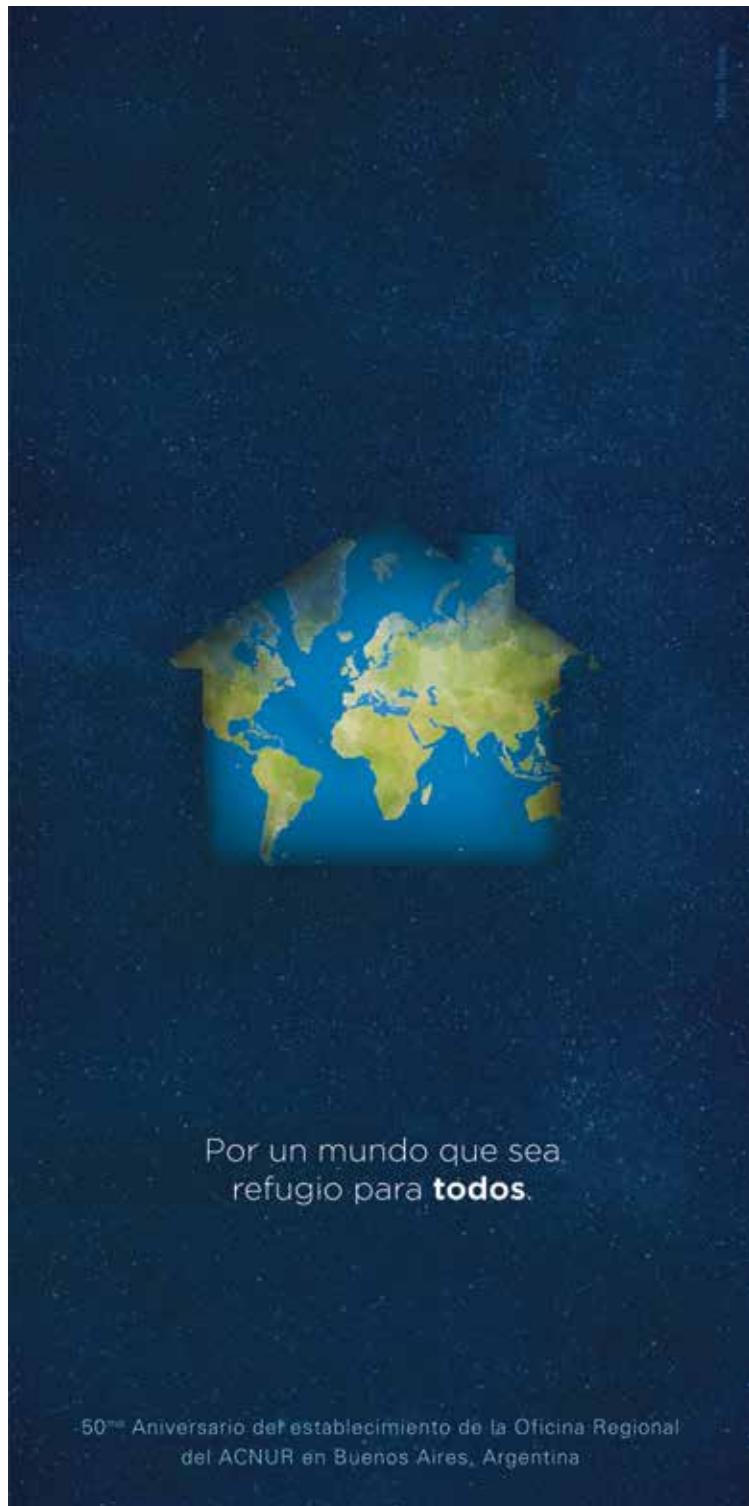
CONDE, Eugenia
Argentina



DECHELETTE, Michelle
Bolivia



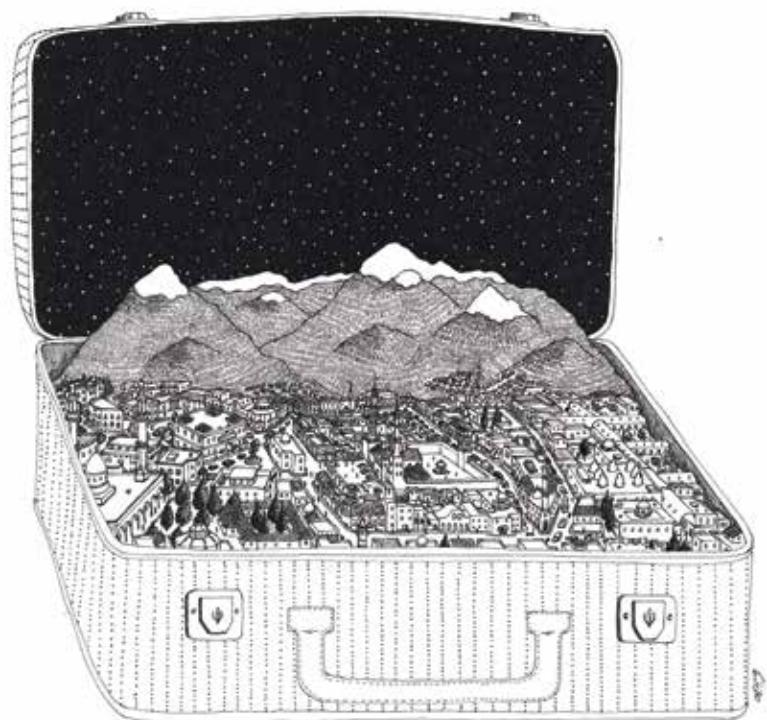
DELFINO, Matías
Argentina



ESPINOSA, Fito
Perú



FERRO, Guido
Argentina



FLISFISCH, Diego
Chile



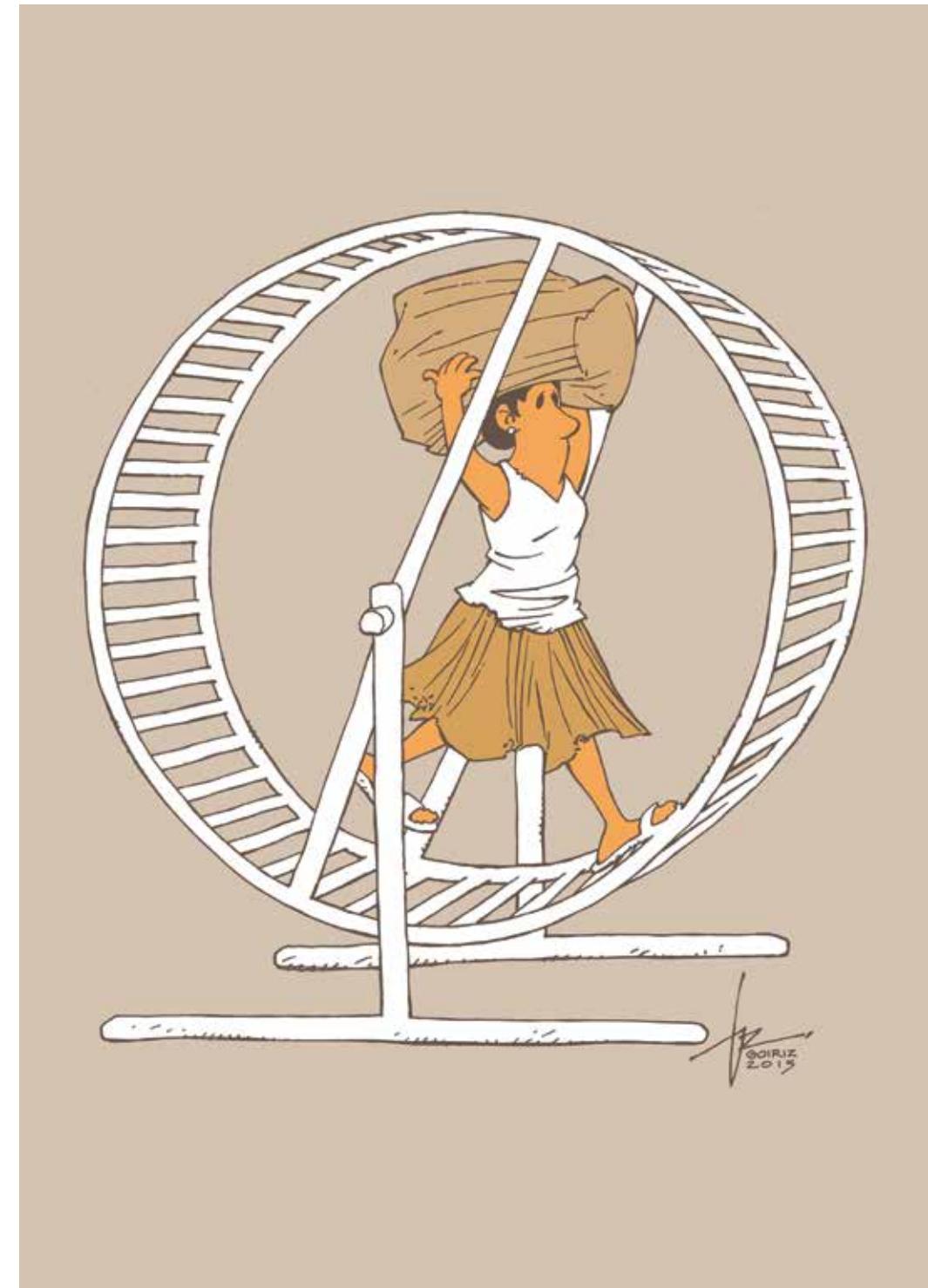
FLISFISCH, Diego
Chile



GALVÃO, Jean
Brasil



GOIRIZ, Roberto
Paraguay



GONZÁLEZ, Anabella
Argentina



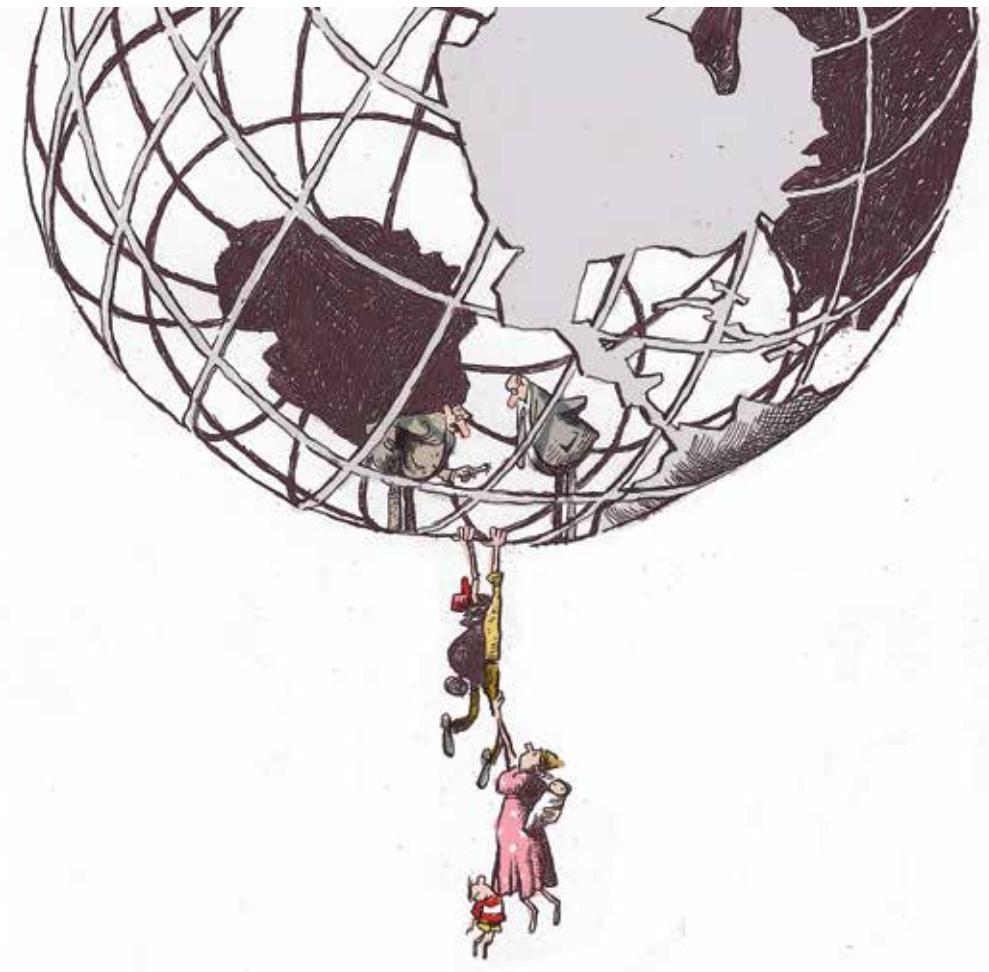
GUARRACINO, Josefina
Argentina



JOAQUÍN, Javier
Argentina



KLEBER
Brasil



LASTRETO, Florencia
Uruguay



LEÃO, Adriana
Brasil



LOCKETT, Milo
Argentina



LUCANO, Mariano
Argentina



MARTÍ, Vicente
Chile



MONTENEGRO, Christian
Argentina



NOBATTI, Eugenia
Argentina



OGDON, Lucía
Argentina

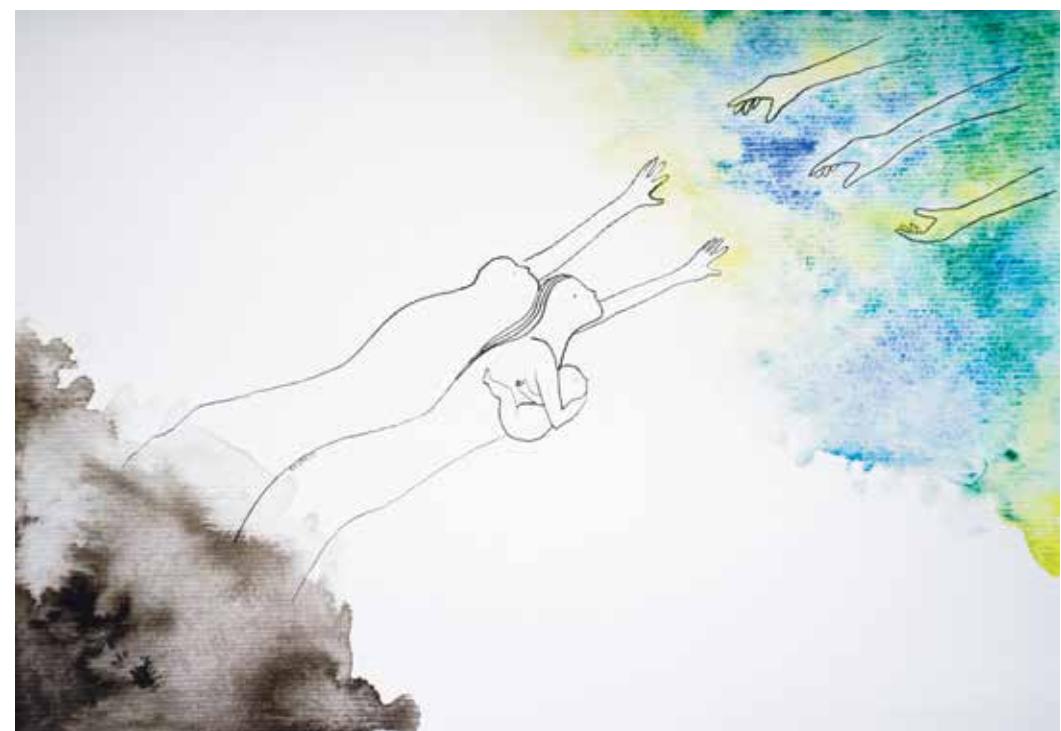


DÉJENLOS
MIRAR
PARA
ADELANTE
#Refugiados



OLEA, Francisco
Chile

OLIVA, Rosario
Argentina



PACIORNIK, César
Brasil



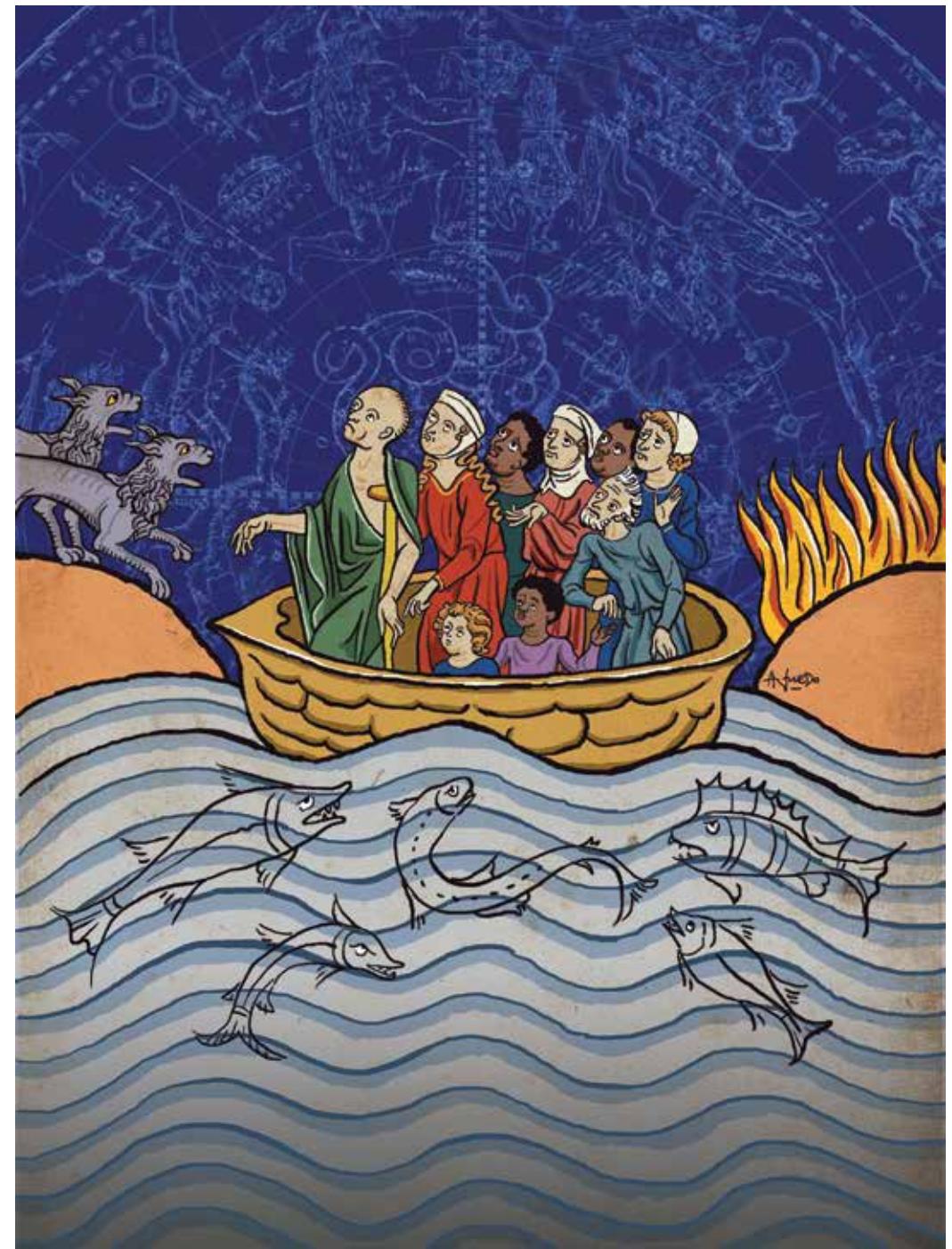
PAROLO, Federico
Argentina



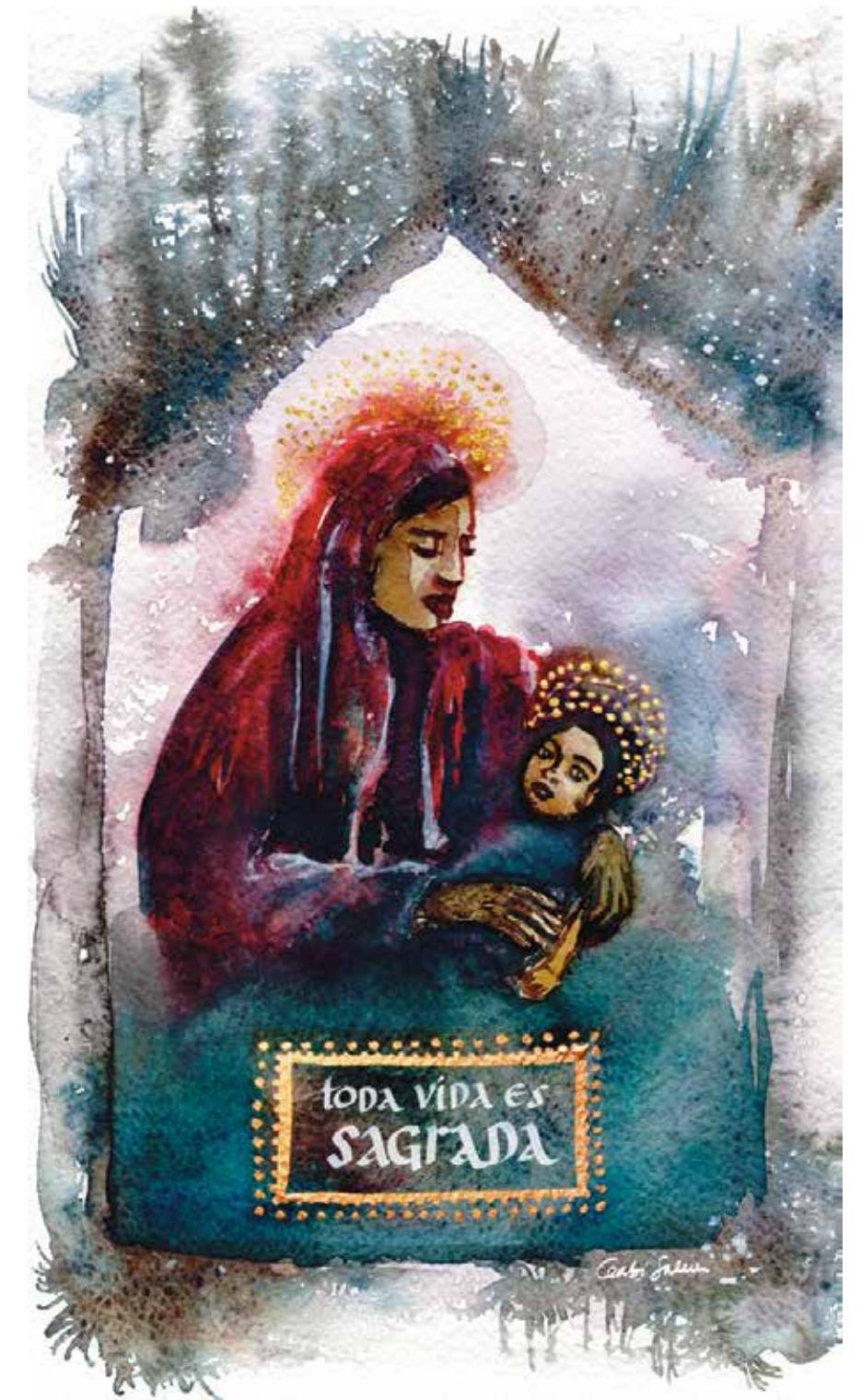
REP
Argentina



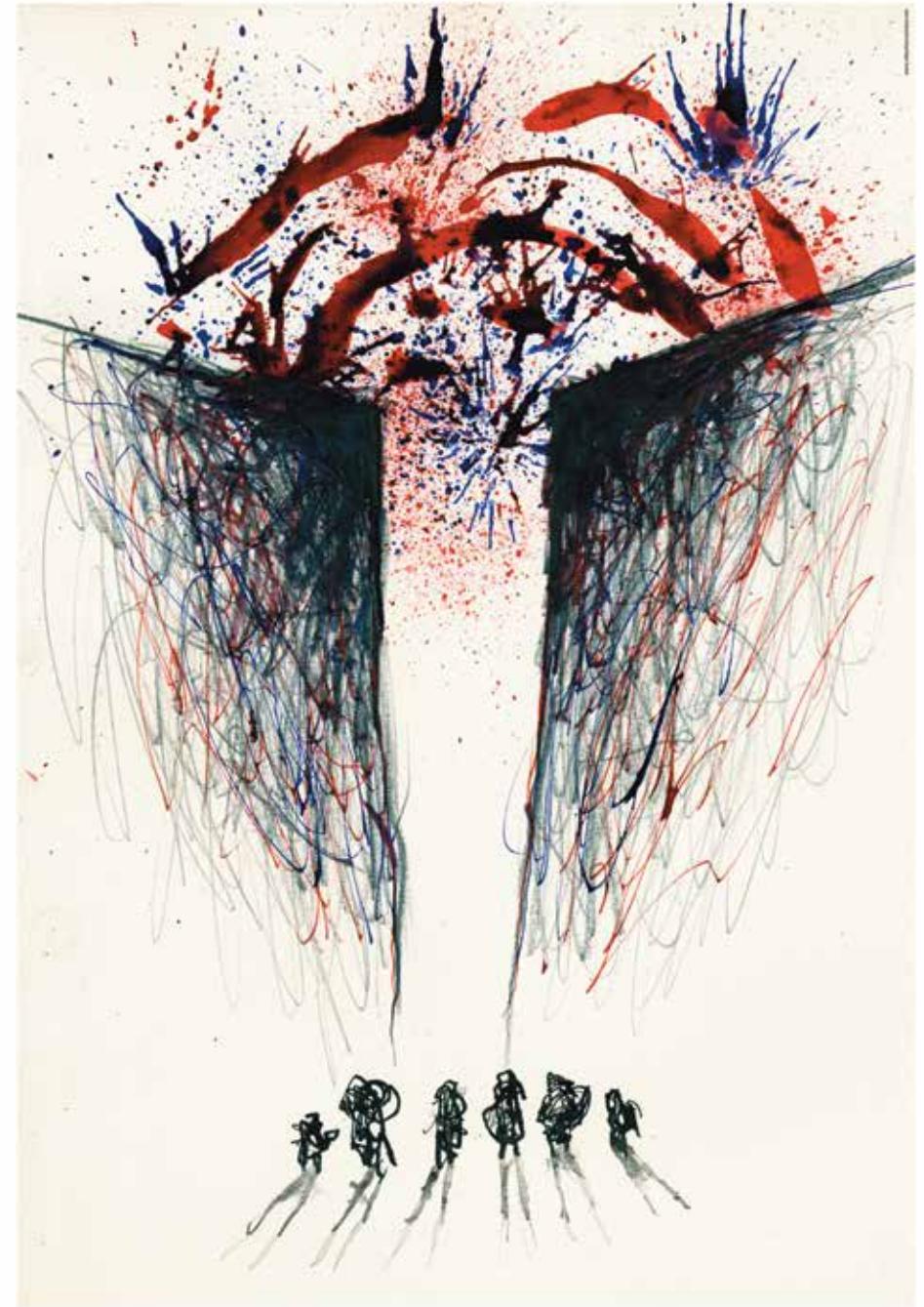
SÁBAT, Alfredo
Argentina



SALEM, Gabriela
Argentina



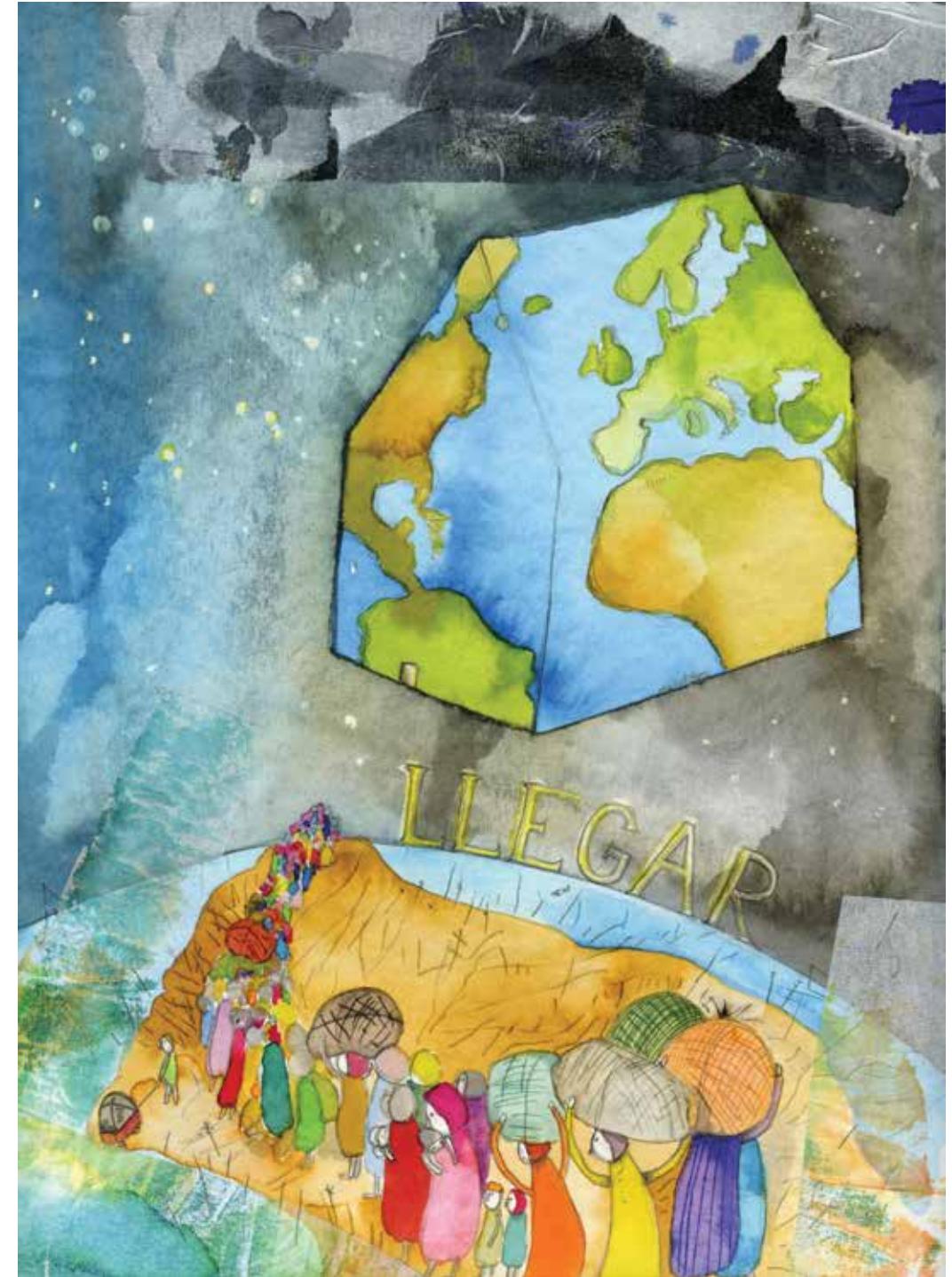
SANTANA, Sebastián
Uruguay



SIEFELD, Mathias
Chile



SINGER, Irene
Argentina



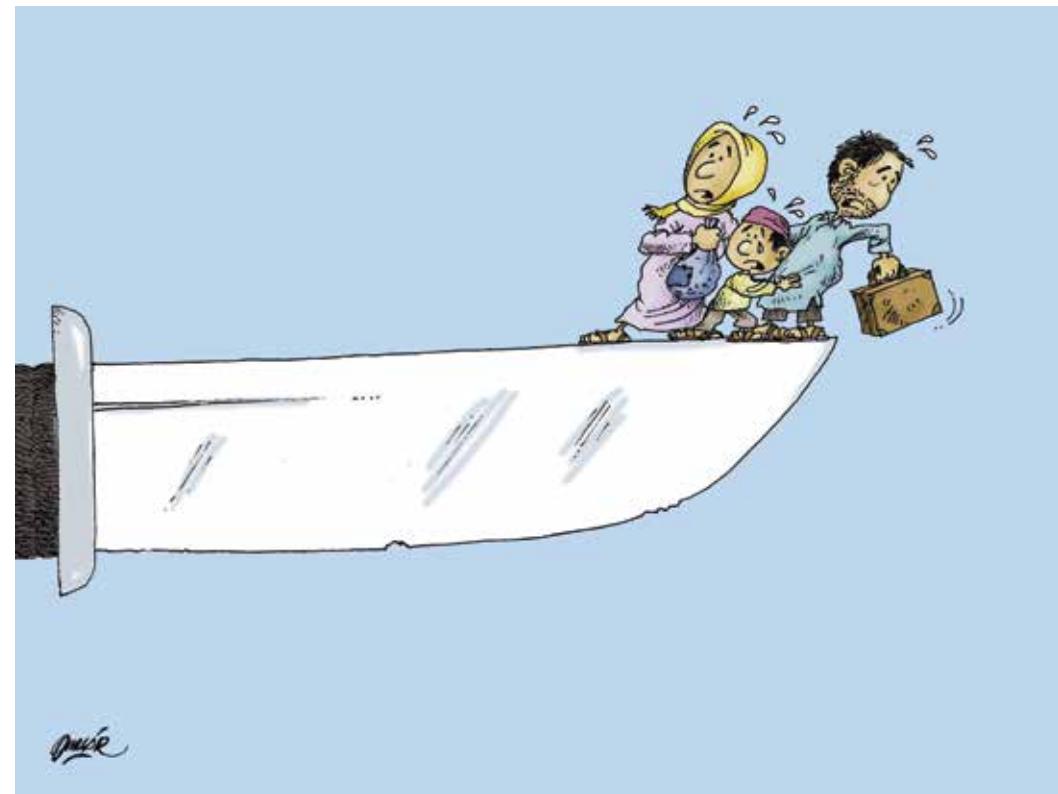
VILLAMAYOR, José
Argentina



ZEBALLOS, Omar
Perú



ZEBALLOS, Omar
Perú





www.acnur.org / www.unhcr.org

**Oficina Regional del ACNUR para el Sur de
América Latina**

Cerrito 836, Piso 10. C1010AAR.
Buenos Aires, Argentina
Tel: (5411) 4815-7870 · Fax: (5411) 4815-4352
E-mail: argbu@unhcr.org